

Tradice křížové cesty

Bible bývala dříve pouze v latině a mnoho lidí neumělo číst ani psát. Proto ve středověku vznikla série výjevů připomínajících události kolem roku 30 n. l., kdy za působení Pontia Piláta byl Ježíš odsouzen k smrti a ukřížován. Tradice křížové cesty nevychází z profesionální teologie a může mít různý počet zastavení. Nejrozšířenější je varianta se 14 zastaveními.

Snad zbývá jen dodat, proč v křížové cestě rozjímáme i nad zastaveními, která nejsou doložena svědectvím Písma svatého. Odpověď je prostá. Sám lidský život vytvořil tato zastavení. Situace, ve kterých lidé nechťeli zůstat sami. Dnes už nejsme schopni zrekonstruovat Ježíšovu cestu od Piláta až na Golgotu přesně krok za krokem. Ale zastavení, která vytvořila křesťanská tradice, jsou vyjádřením víry, že Ježíš je s námi v každé situaci, i když to necítím, a že může všechny těžké chvíle našeho života proměnit svou přítomností.



Křesťané jsou zvyklí modlit se křížovou cestu především v pátek a v době postní – před Velikonocemi. Vždyť právě Velký Pátek o Velikonocích je dnem, kdy se příběh křížové cesty podle křesťanských tradic odehrál.

Křížovou cestu se modlíme většinou společně. Lze ji však pojmout i jako osobní modlitbu. Můžeme se ji modlit kdykoliv, nejen v době postní, a není dokonce nutné se ji pomodlit naráz celou. Někdy stačí jen jedno zastavení. Za ticha přemýšlíme, jaká je naše cesta.

Sušická křížová cesta

Křížová cesta v Sušici vede od prvního zastavení u řeky Otavy na kopec **Stráž**, místními nazývaný **Andělíček** (552 m n. m.), kde je pod vrcholem umístěno poslední, tedy čtrnácté zastavení. Na vrcholu kopce se

nachází kaple Anděla Strážce. Toto místo je oblíbeným šumavským poutním místem. (sušická pouť se koná první neděli v září). Zároveň je zde nádherný výhled na město Sušici.

Unikátnost sušické křížové cesty spočívá v jejím zpracování a umístění: jednotlivá kovaná zastavení jsou velmi citlivě zasazena do terénu podél lesní pěšiny na skály a kameny.

Délka trasy:

1 km (přibližně 40 min. volným tempem)

Náročnost trasy:

střední, dostupná i pro menší děti, trasa není bezbariérová

Barva značení:

FIALOVÁ

Popis trasy:

K začátku křížové cesty dojdete z náměstí po zelené značce. Za lávkou přes řeku Otavu odbočíte doleva a půjdete po proudu.

Za poslední budovou najdete první zastavení. Odtud vede pěšina vzhůru lesem ke kapli Anděla Strážce.

Převýšení: 87 m



Podle uměleckého návrhu **Mgr. Bohumily Skrbkové** je ukovali v rámci maturitních prací (2009/2010) **studenti Střední školy Oselce**, obor Uměleckořemeslné zpracování kovů – práce kovářské pod vedením pana **Jiřího Wallnera**.

Všechna zastavení se Vám neukážou hned na první pohled. Stejně jako v životě budete možná trochu hledat, ohlížet se zpět a kdo ví, třeba se budete muset i pár kroků vrátit, abyste našli to, proč jste se vydali na cestu.

I. Ježíš je odsouzen na smrt

Ježíš Kristus zrazen Jidášem, jedním ze svých učedníků, byl zajat vojáky a odsouzen. Zbičovanému vsadili na hlavu trnovou korunu.

II. Pán Ježíš přijímá svůj kříž

Vojáci vložili na Ježíše kříž. Ježíš nese svůj kříž a vychází z Jeruzaléma na horu Golgotu zvanou též Kalvárie.

III. Pán Ježíš poprvé padá pod křížem

Ježíš slábně, urážky, bití a těžký kříž jej sráží k zemi.

IV. Setkání s matkou

Panna Marie svého syna neopouští, trpí s ním.

V. Setkání se Šimonem z Kyrény

Dobrovolníci se nenašli, proto je Šimon z Kyrény, místní silák, vojáky vyzván, aby pomohl nést kříž.

VI. Setkání s Veronikou

Veronika má soucit s Ježíšem, ví, že toho nemůže mnoho udělat. Prodere se davem vojáků a podává Kristovi roušku na osušení tváře.

VII. Ježíš podruhé padá pod křížem

Ježíš je zcela vyčerpán a nemůže se udržet na nohou. Přesto vstává a nese dále svůj kříž.

VIII. Setkání s plačícími ženami

Jeruzalémské ženy nařikají a oplakávají Krista. Ten se k nim obrací a mluví k nim: „Neplačte pro mě, ale přemýšlejte o svém životě“

IX. Ježíš potřetí padá pod křížem

Ježíš je na konci svých sil. Ještě jednou vstává, neboť ví, že je téměř na konci své cesty.

X. Svlékání ze šatů

Po příchodu na Golgotu strhávají vojáci Kristovi oblečení a losují o ně. Kristovi zůstává jen bederní rouška, lidé se mu smějí.

XI. Přibíjení na kříž

Kolemjdoucím Ježíše urážejí. Vojáci jej hřebíky přibíjejí na kříž.

XII. Smrt na kříži

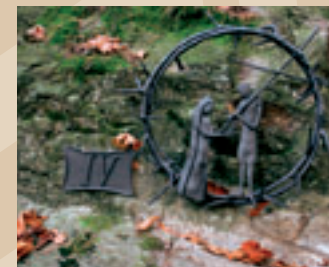
Než zemře, myslí ještě na svou matku. Ve tři hodiny odpoledne umírá.

XIII. Pieta

Josef z Arimatie žádá Piláta, aby směl sejmout Ježíšovo tělo. Nikodém mu pomáhá. Tělo Ježíše pokládají matce do klína.

XIV. Kladení do hrobu

Josef a Nikodém tělo umyjí, zabalí do čistého plátna a vonného koření a položí do nového hrobu vytesaného ve skále. Před hrobem zůstává Maria Magdalena a druhá Maria. Poté hrob hlídají vojáci. Podle líčení evangelíi byl Ježíš třetího dne po své smrti vzkříšen – vstal z mrtvých.



Vrch Stráž

sloužil v minulosti jako strážní a pozorovací místo. Nachází se zde barokní kaple Anděla Strážce, lidově zvaná Andělíček, postavena r. 1682 – 1683 na způsob poutnických kaplí kapucínským řádem. Roku 1735 byla kaple obehnaná ambity se čtyřmi nárožními kaplemi, které jsou zasvěcené Matce Boží, sv. Janu Nepomuckému, sv. Floriánu a sv. Máří Magdaléně. Při pohledu na jih uvidíte celé město jako na dlaní.



LEGENDA O ANDĚLU STRÁŽNĚM

K místu nad Sušicí se váže několik legend. Jedna z nich vypráví o chlapci, který v lese sbíral jahody a šlápnul přitom na hada. Ten zasyčel a obtočil se mu kolem nohy. Hošík zkameněl hrůzou, ale záhy vedle sebe spatřil anděla, jenž se k němu s úsměvem naklonil. Had spadl na zem a zmizel. Chlapcovi rodiče spolu s jinými zbožnými rodinami prý nechali namalovat obraz Anděla Strážce a postavili tu malou kapli.



KŘÍŽOVÁ CESTA NA ANDĚLÍČEK



KŘÍŽOVÁ CESTA NA ANDĚLÍČEK

NEJKRÁSNEJŠÍ PROCHÁZKY PO SUŠICI A OKOLÍ



Městské informační Sušice

nám. Svobody 138, 342 01 Sušice, tel.: 376 540 214
e-mail: icsusice@mususice.cz

www.susicebranasumavy.cz

Text: Město Sušice, Muzeum Šumavy 2011. Foto: Šumák © 2011. Design a mapka: MATYPO s.r.o. ©2011.



PODPOŘENO Z EVROPSKÉHO FONDU
PRO
REGIONÁLNÍ ROZVOJ

Směr budoucnost - cíl prosperita



sušice
BRÁNA ŠUMAVY



sušice
BRÁNA ŠUMAVY